

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицей, гимназии) (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2025-2026 Класс: дошкольный Период: стартовый Сроки проведения: сентябрь
 Воспитатель: Кубенова Д.Т.

№		Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		5-Ф 1			5-Ф 2			5-Ф 3			5-Ф 4			5-Ф 5			5-Ф 6		
		ходит в колени по плечу, по дню, по тросу, с передвижением через препятствия, боксом с поворотом в другую сторону, по сигналу			бегает в разной скорости - медленно, быстро, в среднем темпе, нетерпимо			активно участвует в карнавальном подкалывании играх, играх с элементами соревнования и эстафетных играх, где демонстрирует физические			проявляет активность в спортивных играх и трюках			выполняет самостоятельные гигиенические процедуры			исполняет различные способы плавания в воде за бортом		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрирует	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно АМО	выполняет самостоятельно АМО частично	не выполняет самостоятельно АМО	исполняет ныряние	исполняет ныряние частично	не исполнит ныряние
1	Айдар Жанел Галимжанов		1			1				1			1		1			1	
2	Бекмурзты Алмаз		1			1			1				1		1			1	
3	Бигали Мария Мерейхан		1			1			1				1		1			1	
4	Ботт Ева Евгеньевна		1			1				1			1		1			1	
5	Джамал Ярослав Олегович		1			1			1				1		1			1	
6	Погосен Асия Давидовна		1			1			1				1		1			1	
7	Плутин Никита Валерьевич		1			1				1			1		1			1	
8	Садикова София Евгеньевна		1			1			1				1		1			1	
9	Самат Ахмад Жанбекулы		1			1			1				1		1			1	
10	Сифронов Глеб Евгеньевич		1			1				1			1		1			1	
Всего, N		0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	10	0
Достижения детей в подходе к ожидаемым результатам		0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	0	0,0
Средний	5-Ф	8	80,0
Низкий	5-Ф	2	20,0
		10	100

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Каллиграфический стиль	
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	7	71,4	9	88,6	8	80,0	8	77,1
Низкий	5-К	3	28,6	1	11,4	2	20,0	2	22,9
		10	100	10	100	10	100	10	100

Высокий	5-П	0	0
Средний	5-П	9	89
Низкий	5-П	1	11
		10	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	2	17,1	0	0,0	0	0,0	0	0,0	1	14,3
Средний	5-Т	7	71,4	8	82,9	8	82,9	10	100,0	7	68,6
Низкий	5-Т	1	11,4	2	17,1	2	17,1	0	0,0	2	17,1
		10	100	10	100	10	100	10	100	10	100

Высокий	5-С	3	25,7
Средний	5-С	7	74,3
Низкий	5-С	0	0,0
		10	100

5-Ф.7			Развитие речи																					
имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			5-К.1 выполняет звуковой анализ слов			5-К.2 использует в речи существительные, прилагательные, наречия, количественные слова, синонимы и антонимы			5-К.3 пронимает тему высказывания, связывает ее с числительными и прилагательными с количественными			5-К.4 внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			5-К.5 описывает рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			5-К.6 осмысленно пересказывает рассказы			5-К.7 испытывает культурно, этикетно во время общения			
имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	использует	использует частично	не использует	пронимает	пронимает частично	не понимает	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	описывает рассказы	описывает рассказы частично	не описывает рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	испытывает культурно, этикетно во время общения	старается испытывать культурно, этикетно во время общения	не старается испытывать культурно, этикетно во время общения	
1	1		1			1					1			1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
1	1		1			1			1			1		1		1			1			1		
0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	4	6	0	10	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	40	60	0	100	0	

Развитие коммуникативных навыков																							
Художественная литература																							
5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стандартно выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность повествования			передает в ролих настроение и характер героя, жести, мимику и интонацию образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к прочитанному жанру			выполняет звуковой анализ слов, определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жести, мимику	старается передать настроение, характер героя, жести, мимику	не старается передать настроение, характер героя, жести, мимику	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
	1			1				1			1		1					1				1	
	1			1			1			1			1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1		1				1	
	1			1				1			1		1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1		1				1	
	1			1				1			1		1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1		1				1	
0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0
0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы грамоты																							
5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог			составляет простые предложения к предложенным словам			правильно держит ручку			рисует различные линии			ориентируется на стрелки прописи, различает рабочую строку и измеряет пространство			правильно произносит специфические звуки язычного языка в слове			расклавывает высоту послоним и логофора		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	читает произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения а	составляет простые предложения а частично	не составляет простые предложения а	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умет ориентироваться, различать пространство а	частично ориентироваться, различать пространство а	не умет ориентироваться, не умет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	расклавывает т послоним и логофора	пытается расклавывать к послоним и логофора	не расклавывает т послоним и логофора
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	6	4
0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40

Кавказский язык															Развитие речи								
5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3		
понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			неизменяет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			использует знакомые слова в повседневной жизни			оставляет короткие рассказы об игрушках и картинках по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит количества на части и соотносит их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Какой?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, назначение)		
знает и не знает	знает, любит и не знает	не знает и не любит	неизменяет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	использует	старается употребить	не употребляет	оставляет рассказы по образцу педагога	старается составлять рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и соотносит	старается делить и соотносить	не старается делить и соотносить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	старается, частично различает вопросы и старается правильно ответить	старается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
		1			1		1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1						1
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1						1
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1						1
0	6	4	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4
0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40

Автоматизированные и интеллектуальные навыки																							
Основы математики												Рисование											
5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4		
распознает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, недели по трем дням года			распознает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			переносит образы предметов живой природы через изображения животных в позы			умест пользоваться красками, смешивает краски в палитре с водой, красит карандашом различные предметы, для чего можно использовать			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (лиловый, розовый, сине-желтый) путем смешивания красок			работает с коллективом, выполняет задания по образцу (по согласию)		
распознает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	представляет на листе бумаги, называет последовательно дни недели	представляет на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно	распознает и называет геометрические фигуры	называет геометрические фигуры	распознает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	переносит образы через изображения животных в позы	переносит образы через изображения животных в позы	не пытается перенести образы через изображения животных в позы	пользуется красками, красит различными предметами	пользуется красками, красит различными предметами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными	получает новые цвета и оттенки	пытается получить новые цвета и оттенки смешиванием	не может получить новые цвета и оттенки смешиванием	выполняет задания по образцу (по согласию)	выполняет задания по образцу (по согласию)	не пытается выполнять задания по образцу (по согласию)
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	6	0	4	0	6	4
0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	60	0	40	0	60	40

									Лепка														
5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12		
рисует эскизы вазельного орнамента и узоры для салфет, предметы быта			изображает сюжетные рисунки			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасности пользования			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			использует сюжетные композиции по образному сказкам и рассказам			лепит разнообразно по материалу посуду, предметы быта, конструирует модели и узоры для их орнамента и		
рисует эскизы вазельного орнамента и узоры для салфет	рисует эскизы вазельного орнамента и узоры для салфет	рисует эскизы вазельного орнамента и узоры для салфет	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	использует сюжетные композиции	использует сюжетные композиции	не использует сюжетные композиции	лепит, узоры	старается лепить и узоры	не лепит, не узоры
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
6	4	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	10	0	0	6	4	0	6	4	0	10	0
60	40	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
кладёт наклеенные аппликацией листы для обложки копилочки			аккуратно выполняет работу, соблюдая правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает ножницами и по образцу различные образы, срезы, используя одинаковые формы из бумаги, пластилина, глины, дерева и др.			выбирает и объясняет принцип работы			поставляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в группе, соблюдая правила техники безопасности			откладывает сюжетные композиции, дополняя их новыми деталями		
кладёт наклеенные листы	кладёт наклеенные листы	не кладёт наклеенные листы	аккуратно выполняет работу, соблюдая правила безопасности	пытается аккуратно выполнить работу, соблюдая правила	не пытается аккуратно выполнить работу, не соблюдая правила	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и объясняет принцип работы	выбирает и объясняет принцип работы	не пытается выбрать и объяснить принцип работы	стремится сделать выкройку	составляет образ из нескольких частей	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в группе	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в группе	не выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в группе	откладывает сюжетные композиции, дополняя их новыми деталями	откладывает сюжетные композиции, дополняя их новыми деталями	не откладывает сюжетные композиции, дополняя их новыми деталями
1			1					1				1				1			1			1	
2			1			1			1			1				1			1			1	
3			1			1			1			1				1			1			1	
4			1				1		1			1				1			1			1	
5			1			1			1			1				1			1			1	
6			1			1			1			1				1			1			1	
7			1			1			1			1				1			1			1	
8			1			1			1			1				1			1			1	
9			1			1			1			1				1			1			1	
10			1			1			1			1				1			1			1	
0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4
0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40

Конструирование																								
5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализирует построение и аксессуар, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			самостоятельно конструирует модель для игры конструирует, выполняет работу по согласованию, играет с игровой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объекты			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	считает самостоятельным	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	пытается применять их при конструировании	самостоятельно конструирует, выполняет работу по согласованию	самостоятельно конструирует, выполняет работу по согласованию	самостоятельно конструирует, выполняет работу по согласованию	работает в команде	старается работать самостоятельно в команде	не занимается работой в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте
	1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1		
0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0
0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка																							
5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1		
различает простые музыкальные жанры (коб, поэм, твеч, мурш)			самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			пронимает текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведений (ступенное, претек, заключенное)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			играет в свои игры и возможности, понимает важность трудозабав и ответственности		
различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	пронимает текст песни четко, воспринимает и передает	старается прояснить текст песни четко, воспринимает и	не проясняет текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведений	старается выделять отдельные фрагменты произведений	не выделяет отдельные фрагменты произведений	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проясняет текст песни, простые мелодии не	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи взрослых	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	играет в свои игры и возможности, понимает важность трудозабав	не играет в свои игры и возможности, не понимает важность трудозабав	не играет в свои игры и возможности, не понимает важность трудозабав
	1				1				1				1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1	1			1			1		1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1	1			1			1		1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
0	6	4	0	6	4	0	6	4	6	4	0	0	10	0	0	10	0	4	6	0	0	10	0
0	60	40	0	60	40	0	60	40	60	40	0	0	100	0	0	100	0	40	60	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков																	
Ознакомление с окружающим миром																	
5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит о своих, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свое Родине, понимает значение экологической природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, взаимосвязи природы, знает об охране природы			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»		
исполняет родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет уважение и заботу	старается помочь и выполнять	говорит о своих, выражает свое мнение	проявляет частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	проявляет, понимает важность	любит, понимает важность	старается решить важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1				1		1				1		1		
1				1		1				1			1			1	
1				1		1				1			1			1	
1			1				1		1				1		1		
1				1		1				1			1			1	
1				1		1				1			1			1	
1			1				1		1				1		1		
1				1		1				1			1			1	
1				1		1				1			1			1	
1			1				1		1				1		1		
0	10	0	4	6	0	6	4	0	4	6	0	0	10	0	4	6	0
0	100	0	40	60	0	60	40	0	40	60	0	0	100	0	40	60	0